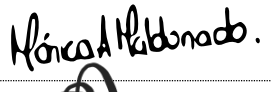
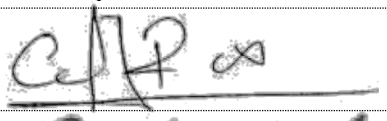
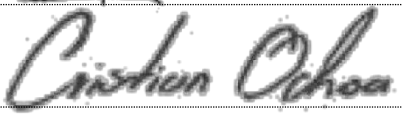
Alcaldía Municipal de Usaquén
ACTA DE COMITÉ DE OBRA No. 2
Fecha: 04 de octubre de 2023

CONTRATO DE OBRA No.	FDLUSA-CTO-292-2023
CONTRATO DE INTERVENTORIA No.	FDLUSA-CTO-307-2023
OBJETO DEL CONTRATO:	CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS Y A MONTO AGOTABLE EL MANTENIMIENTO Y/O ADECUACIÓN Y/O REPARACIÓN DEL EQUIPAMIENTO CULTURAL CDC TEATRO SERVITÁ UBICADO EN LA CALLE 165 No. 7-52

I. PARTICIPANTES	CARGO	Firma
MONICA MALDONADO	**FDLUSA** – ALCALDIA LOCAL DE USAQUEN	
CHRYSTEL BRAVO	**FDLUSA** - ALCALDIA LOCAL DE USAQUEN	
RAFAELA PASSO	DIRECTOR DE INTERVENTORÍA	
JAVIER RIVEROS	RESIDENTE DE INTERVENTORIA	
CHRISTIAN OCHOA	RESIDENTE DE OBRA	
PEDRO BERNAL	SDIS	
PAOLA MESA	SDIS	

II. OBJETO
Avance de las obras en el periodo y revisión de compromisos

III. LECTURA ACTA ANTERIOR Y POSIBLES OBSERVACIONES A LA MISMA

COMPROMISOS PACTADOS Y FECHA	RESPONSABLES	CUMPLIMIENTO
Entrega de dos propuestas de colores en muros fachadas, según lo solicitado en comité de obra	Contratista de obra	ENTREGADO (04-10-23)
Propuesta diseño de ventana y puerta principal fachada Teatro.	Contratista de obra	PENDIENTE
Entrega de 2 propuestas x c/u de los baños hombres y mujeres.	Contratista de obra	SE PRESENTA 1 PROPUESTA ENTREGADA (04-10-23)
Entrega de justificación para disposición de aparatos sanitarios existente al SDIS.	Interventoría	ENTREGADA (29-09-23)
Realizar propuesta de pintura para muros internos con Ref. Gris ambiental acordado en comité de obra para la toma de decisióndefinitiva.	Contratista de obra	ENTREGADA (04-10-23)
Compromiso para desmonte de equipos de sonido el día de hoy en horas de la tarde en conjunto con el personal de contratista	SDIS (personal de planta física)- Contratista de obra	PENDIENTE X ANDAMIOS
Compromiso de protección de piso de vinisol ensu totalidad por parte del SDIS.	SDIS	ENTREGADA (O1-10-23)
Revisión de Balance con NPS.	Interventoría	ENTREGADA (04-10-23)
Entrega de documentación HV de profesionalHSEQ Interventoría.	Interventoría	ENTREGADA (O3-10-23)

IV. TEMAS TRATADOS

1. Se presenta propuesta de baños por el contratista, dentro del diseño presentado se tiene que tanto en baños de mujeres y baño de hombres se tiene que ampliar hacia la zona interna del teatro teniendo que intervenir los muros doble altura del teatro de los dos costados. Esta propuesta es rechazada por varios argumentos:

    - No se cuenta con diseños estructurales de las instalaciones del teatro SERVITA, así mismo la estructura presenta grietas en sus muros de mampostería en la fachada actualmente.
    - El alcance del contrato es únicamente para mantenimiento.
    - No se cuenta con recursos para evaluar diseños estructurales, por lo que se debe realizar una patología al concreto y garantizar que su intervención trabaje de acuerdo como se diseñó estructuralmente.
    - Adicionalmente para su aprobación a dicha propuesta se debe tener aprobación por el subdirector de planta física dado al caso que se llegara a realizar.
    - No se cuenta con tiempo para realizar los estudios previos para intervenir la estructura.

2. Se concluye que para el diseño de las baterías de baños no va cumplir en general con los requisitos mínimos por espacio, en referencia al número de ocupantes del teatro y a la cantidad de sanitarios con respecto al aforo del teatro, los representantes de la alcaldía están de acuerdo y no se oponen a este argumento, dando el aval a continuar con los diseños.

3. El contratista se compromete a entregar el nuevo diseño de batería de baños, a más tardar el día 5 de octubre de 2023 antes del mediodía, teniendo en consideración lo solicitado, en un primer zona un baño mixto para discapacitados e incluyendo cambiador para bebe y en la segunda zona un baño mixto hombres y mujeres sacrificando el baño de niños e incorporando esta área para ampliar mas sanitarios.

    Estos diseños deben estar listos para el día viernes 6 de octubre de 2023, para su aprobación en reunión virtual por las entidades de la Alcaldía y SDIS.

4. Se sustenta que no se puede reutilizar los aparatos sanitarios por lo que no son de bajo consumo y así mismo los lavamanos, pero se entregan sin grifería por lo que va a reutilizar. Para su respectiva entrega a la entidad se debe hacer acta con registro fotográfico de su estado actual.

5. El contratista expone que el diseño de fachada de graffiti se va a realizar por plantilla, se sugiere ver una alternativa de protección de cubierta por manchas debido a la lluvia o adicionar alguna pintura tipo laca para cuidar su vejez a causa de la intemperie.

6. Se debe subsanar lo más pronto Balance no. 1 o acta modificatoria No. 1 para que el día lunes se radique ante la alcaldía, considerando que el mes de diagnóstico culmina la próxima semana y se están ejecutando actividades no previstas sin estar aprobadas, quedando expuestos a visitas por entes de control. Se sustenta por parte de la alcaldía que al no estar radicado el acta modificatoria no se paga actividades no previstas.

7. Para los APU`S de las actividades no previstas las representantes de la Alcaldía aprueban tomar Apu's del IDRD (2023) lo cual son validables y se pueden aprobar rápidamente.

8. Presentación propuesta graffiti en fachada considerando los muros de antepecho debajo de la ventana fachada en color morado y la rampa de acceso + la jardinera en color agua marino. (Se aprueba la propuesta).

9. Presentación de profesional HSEQ+Ambienta por parte de interventoría, también se habla de fecha para reunión de PIGA para tener documentos de apertura de pin, y conocer residuos de escombro se debe cumplir con un aporte de un 25%. Pendiente fecha para agendar reunión hasta no tener toda la documentación.

10. Se presenta 3 propuesta de pintura para muros internos del teatro 1er. Gris ambiental ref TR-110-T, 2do. Peñasco ref TR-097-D y 3ro. Cosecha herbal ref. TR-083-D, por definir por parte de SDIS.

V. COMPROMISOS

COMPROMISOS PACTADOS	FECHA	RESPONSABLES
Propuesta de diseños baños discapacitados	05-10-23	Contratista de obra
Entrega de Balance No. 1	06-10-23	Contratista de obra
Radicación Balance No. 1	09-10-23	Interventoría
Propuesta de pintura para muros internos Teatro	11-10-23	SDIS

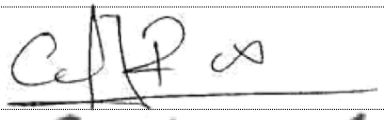
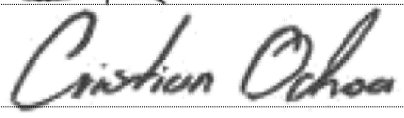
VI. PRÓXIMA REUNIÓN

- Se programa reunión para revisión y/o aprobación de diseños baterías de baños el día viernes 06 de octubre de 2023.

- Se programa próximo comité el día viernes 11 de octubre de 2023.

Alcaldía Municipal de Usaquén
ACTA DE COMITÉ DE OBRA No. 3
Fecha: 11 de octubre de 2023

CONTRATO DE OBRA No.	FDLUSA-CTO-292-2023
CONTRATO DE INTERVENTORIA No.	FDLUSA-CTO-307-2023
OBJETO DEL CONTRATO:	CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS Y A MONTO AGOTABLE EL MANTENIMIENTO Y/O ADECUACIÓN Y/O REPARACIÓN DEL EQUIPAMIENTO CULTURAL CDC TEATRO SERVITÁ UBICADO EN LA CALLE 165 No. 7-52

I. PARTICIPANTES	CARGO	Firma
MONICA MALDONADO	**FDLUSA** – ALCALDIA LOCAL DE USAQUEN	
CHRYSTEL BRAVO	**FDLUSA** - ALCALDIA LOCAL DE USAQUEN	
RAFAELA PASSO	DIRECTOR DE INTERVENTORÍA	
JAVIER RIVEROS	RESIDENTE DE INTERVENTORIA	
CHRISTIAN OCHOA	RESIDENTE DE OBRA	
PEDRO BERNAL	SDIS	
PAOLA MESA	SDIS	

II. OBJETO

Avance de las obras en el periodo y revisión de compromisos

III. LECTURA ACTA ANTERIOR Y POSIBLES OBSERVACIONES A LA MISMA

COMPROMISOS PACTADOS Y FECHA	RESPONSABLES	CUMPLIMIENTO
Propuesta diseño de ventana y puerta principal fachada Teatro.	Contratista de obra	PENDIENTE
Propuesta de diseños baños discapacitados	Contratista de obra	ENTREGADO (APROBADO)
Entrega de Balance No. 1	Contratista de obra	PENDIENTE
Radicación Balance No. 1	Interventoría	PENDIENTE
Definir pintura para muros internos Teatro	SDIS	PENDIENTE

IV. TEMAS TRATADOS

1. Se manifiesta por los profesionales de apoyo a la supervisión técnica de la Alcaldía, que actividad no prevista para aseo no se autoriza, debido a que el contratista para su entrega debe realizar un aseo superficial de tal forma que se visualice y se contemplen las adecuaciones dentro del teatro. Se aclara que no es un aseo fino.

2. Se debe considera presentar propuesta de NP para ventana y puerta en fachada en 3+3 Templado, Teniendo una salvedad que donde se rompa o se fracture el vidrio él se desgrana y ayuda a temas seguridad. Lo opuesto al que está considerado contractual vidrio de 4 mm incoloro.

3. El contratista se compromete a entregar Render el día miércoles 18 de octubre de 2023 en próximo comité de obra para visualizar de forma digital y realista el diseño de ventanas y puerta en fachada.

4. Se expresa por parte de interventoría, las actividades no previstas sobre pasan el valor del 50% del contrato. Se debe ajustar Balance de obra No.1.

5. Se solicita traer carta de colores para enchape teniendo en consideración que se encuentro dentro del alcance y as mismo dentro del stop por parte del proveedor del contratista.

6. La PIGA está a espera de reunión, (se solicita dicho profesional asista al próximo comité de obra el día miércoles 18 de octubre de 2023, emigrar a decreto 1257 a espera que el contratista entregue documentación para revisión de interventoría el día viernes 13 de octubre a más tardar.

7. Se solicita tener en consideración las observaciones presentadas por interventoría por parte de HSEQ.

8. Se solicita que el profesional SST-AMBIENTAL siempre estar presente en comités de obra, debido que a la fecha no estado presente.

9. Se hace compromiso de entrega documentación para apertura del PIN bajo la normatividad 1257 del 2021 por parte del contratista a más tardar el viernes 13 de octubre y el día martes 17 de octubre se realizara el envió a la entidad por parte de la interventoría una vez este alineado con lo solicitado por la PIGA.

10. La supervisión solicita subir las hojas de vidas de los profesionales, tanto de INTERVENTORIA-CONTRATISTA previamente aprobadas por la Alcaldia, se debe solicitar permiso para acceso de cargue del SECOP II para DIRECTOR DE INTERVENTORIA.

11. El contratista va a presentar cambio de profesional SST-AMBIENTAL a más tardar el día viernes 13 de octubre de 2023.

12. Se define que el informe mensual debe llevar un compilado desde inicio de obra del 14 de septiembre de 2023 y a corte del 30 de octubre.

13. Se aclara al contratista debe presentar la documentación para ingreso del personal con dos días antes de antelación para verificación de cobertura al trabajador en cada una de las plataformas.

14. Se reitera la solicitud de implementación de señalización, demarcación y ajustes dentro del marco SST en obra.

15. Se programa mesa de trabajo con HSEQ el día miércoles 18 de octubre para dar los lineamientos de lo que debe contener el informe a presentar por parte del contratista.

16. Se solicita nuevamente actualizar programación con respecto al nuevo balance No.1, considerando días transcurridos y % de ejecución en la valla de obra.

17. El día martes se define propuesta de pintura para muros internos del teatro 1er. Gris ambiental ref TR-110-T, 2do. Peñasco ref TR-097-D y 3ro. Cosecha herbal ref. TR-083-D, por definir por parte de SDIS.

V. COMPROMISOS

COMPROMISOS PACTADOS	FECHA	RESPONSABLES
Diseño de Renderizado para ventana y puerta en fachada teatro SERVITA.	17-10-23	Contratista de obra
Muestra de colores enchape para baterías de baño	18-10-23	Contratista de obra
Radicación hoja de vida de profesional SST-AMBIENTAL	13-10-23	Interventoría
Mesa de trabajo con HSEQ para alineamientos de informe.	18-10-23	Interventoría-Contratista de obra

VI. PRÓXIMA REUNIÓN

- Se programa próximo comité de obra el día miércoles 18 de octubre de 2023.

Alcaldía Municipal de Usaquén
ACTA DE COMITÉ DE OBRA No. 4
Fecha: 18 de octubre de 2023

CONTRATO DE OBRA No.	FDLUSA-CTO-292-2023
CONTRATO DE INTERVENTORIA No.	FDLUSA-CTO-307-2023
OBJETO DEL CONTRATO:	CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS Y A MONTO AGOTABLE EL MANTENIMIENTO Y/O ADECUACIÓN Y/O REPARACIÓN DEL EQUIPAMIENTO CULTURAL CDC TEATRO SERVITÁ UBICADO EN LA CALLE 165 No. 7-52

I. PARTICIPANTES	CARGO	Firma
MONICA MALDONADO	**FDLUSA** – ALCALDIA LOCAL DE USAQUEN	
CHRYSTEL BRAVO	**FDLUSA** - ALCALDIA LOCAL DE USAQUEN	
RAFAELA PASSO	DIRECTOR DE INTERVENTORÍA	
JAVIER RIVEROS	RESIDENTE DE INTERVENTORIA	
MADELEINE MOSQUERA	RESIDENTE SSTMA DE INTERVENTORIA	
DAVID SANCHEZ	RESIDENTE DE OBRA	
PEDRO BERNAL	SDIS	
PAOLA MESA	SDIS	
JOAN SEBASTIAN DIAZ GONZALEZ	RESIDENTE AMBIENTAL-SST CONTRATISTA	

II. OBJETO

Avance de las obras en el periodo y revisión de compromisos

III. LECTURA ACTA ANTERIOR Y POSIBLES OBSERVACIONES A LA MISMA

COMPROMISOS PACTADOS Y FECHA	RESPONSABLES	CUMPLIMIENTO
Propuesta diseño de ventana y puerta principal fachada Teatro.	Contratista de obra	ENTREGADO
Entrega de Balance No. 1	Contratista de obra	(SUBSANACIÓN DE OBSERVACIONES, PENDIENTE ENTREGA DE A LA INTERVENTORIA)
Radicación Balance No. 1	Interventoría	PENDIENTE (A ESPERA DE LA SUBSANACIÓN DE LAS OBSERVACIONES POR PARTE DEL CONTRATISTA)
Definir pintura para muros internos Teatro	SDIS	DEFINIDO (18-10-23)
Diseño de Renderizado para ventana y puerta en fachada teatro SERVITA.	Contratista de obra	ENTREGADO
Muestra de colores enchape para baterías de baño	Contratista de obra	ENTREGADO
Radicación hoja de vida de profesional SST-AMBIENTAL	Interventoría	ENTREGADO
Mesa de trabajo con HSEQ para alineamientos de informe.	Contratista de obra - Interventoría	PENDIENTE

IV. TEMAS TRATADOS

1. Se expone por parte del profesional Ambiental supervisora de los contratos de FDLUSA **Hannah Paez** con referencia al PIGA (sistema de gestión Ambiental) y concerniente a la apertura de PIN AMBIENTAL de acuerdo a *La Resolución 0932 de 2015, señala que los generadores y poseedores de RCD, que intervengan obras con áreas superiores a los 5000 m2 o generen más de 1000 m3 de Residuos de demolición y Construcción - RCD, deberán previo al inicio de actividades constructivas, elaborar, registrar y anexar en la página Web de la SDA, el PGRCD.se deberá gestionar la apertura de PIN. Cabe resaltar con base a las condiciones anterior mente mencionadas las obras del TEATRO SERVITA* **NO APLICARIA**, pero se debe realizar los reportes mensuales de relación con soportes de disposición de RCD para constatar y registra la buena disposición producto de los trabajos realizados. Se agenda reunión para el día de mañana 19-10-2023 en horas de la mañana con acompañamientos de la parte ambiental (Interventoría-Contratista) para check list de requerimientos por Secretaria de Ambiente.

2. Dado el tiempo apremiante para presentación de la modificativa por parte de la interventoría le manifiesta a la entidad los incumplimientos presentados por el contratista en la entrega oportuna de la información de la modificativa No.1 en el plazo estipulado en el diagnóstico del contrato.

3. Adicionalmente se realizar en este espacio la presentación de la Modificativa presentada por el contratista, de la cual es de mencionar que se ha venido trabajando mancomunadamente, conforme a las necesidades del teatro y las que han sido manifestados por los funcionarios de la entidad, es de precisar que de acuerdo al comité de obra efectuado el pasado 04 de octubre en el cual por parte de la supervisión se manifestó que es valido la presentación de los APU¨S de entidades oficiales con fechas vigentes con lo es el IDRD (Instituto distrital de recreación y deporte) , del cual contratista tomo como referencia, en dicho diagnóstico.

4. El contratista expone por medio de su proveedor de pisos TEKA Alfonso Garzon Representante Legal, el cual revisa las condiciones correspondientes de los trabajos en el piso de tarima, 1era opción de Levantar y reinstalar, así mismo de realizar las actividades concernientes para mitigar la humedad como instalación de Geomenbrana cal 20, placa en concreto de 10 cm acelerado e impermeabilizado, instalación de impermeabilizante producto primer de SIKA (pendiente por definir por el contratista) para que, el piso no emane tanta humedad, finalmente instalar un plástico o polipropileno en piso y muros internos para que se pueda instalar el piso en machimbre verificando la humedad adecuada luego de realizar las actividades mencionadas para mitigar la humedad existente.

   El contratista, trajo como asistente a uno de sus posibles proveedores de pisos TEKA LOS

cuales en dicho comité nos sustentaron que, la madera ha sufrido un abarcamiento protuberante debido a la humedad, lo que con lleva a desinstalarlo y se perdería alrededor de un 40% afectando comúnmente el macho y la hembra del elemento, adicionalmente se evidencia un 20% de machimbre afectado por fisuras, roturas existentes por vejez y trasladarlo hasta la planta el material que este bueno se va tener que resecar y moldurar esta madera registra una humedad interna entre 20 y 25%, siendo el nivel técnico requerido de solo el 12%, ahí se tiene otro problema por su espesor debido al mantenimiento y destronque, lo que con lleva a instalar por debajo un quintuplex maderame el cual sirva como una estructura de soporte que supla el espesor de machimbre pero esto generaría que se eleve el costo. El proveedor de TEKA nos da una opción de utilizar un piso en Bambú que es una alternativa medio ecológicamente amigable lo cual es una madera de cultivo y se puede presentar ante la secretaria de medio ambiente.

Por tanto, el contratista debe presentar el concepto técnico conforme al cambio total del machimbre de la tarima, teniendo en cuenta los considerandos de las observaciones anteriormente mencionadas.

5. De las propuestas de colores de pinturas presentada por el contratista el pasado 04 de octubre de 2023, se escoge por parte de la entidad, (SDIS) funcionarios la Sra Paola Mesa, la referencia de pintura muros internos del teatro REF. PEÑASCO-097D, el cual se puede evidenciar en la siguiente ilustración,



Ilustración 1. Propuesta muros Internos Teatro.

6. Por parte de la entidad ING. MONICA MALDONADO (Apoyo a la supervisión técnica FDLUSA) y ARQ. CHRYSTEL BRAVO (Apoyo a la supervisión técnica FDLUSA) de acuerdo a que en los ítem contractuales se encuentra que el mesón a instalar es un meson en granito pulido, por lo cual por manifiesta que el instalado sea tipo CORIAN como se puede visualizar en imagen el Sr Wilmar Andrés Goyeneche Montoya Representante Legal CONSORCIO GRUPO CONSTRUCTOR como Contratista de la Obra, que suministra el mesón de los lavamanos (Baño mixto) en tipo CORIAN por el mesón en granito pulido.



Ilustración 2. Mesón Corian (Imagen WEB SITE)

Es de resaltar que el contratista debe entregar el NP del mesón corian con sus respectivos soportes para la revisión por parte de la interventoría

7. Adicionalmente parte del SDIS funcionario Paola Mesa el color de enchape de piso gris en baños y que requieren que el piso no sea en cerámica si no en porcelanato, por lo cual, el Sr Wilmar Andrés Goyeneche Montoya Representante Legal CONSORCIO GRUPO CONSTRUCTOR como Contratista de la Obra, manifiesta que no tiene inconveniente que cambio dicho material.

   Es de precisar que actualmente se cuenta con el ítem de PISO CERAMICA ANTIDESLIZANTE, FORMATO 33 X 33 (Mikonos gris) para los baños, por lo cual debe entregar la información correspondiente al NP de porcelanato

8. Por parte de la entidad la Sra Paoa Mesa SDIS manifiesto que el color que ellos requieren que sea utilizado en color para muros en baños (baños mixtos, Baño niños y baños para personas con movilidad reducida) es el blanco.

9. Se sustenta por parte de Interventoría que los baños deben llevar media caña en granito

dado como lo exige las normatividades por ser un proyecto institucional y se define el mismo color gris previamente escogido para pisos en baños por parte del SDIS funcionario Paola Mesa.

10. Por parte de la entidad, la Sra Paola Mesa y **C**hrystel bravo, solicitan que los espejos que se instalen en los baños (mixtos, niños y baños mixtos para personas con movilidad reducida), deben ser ovalados e individual para cada lavamanos.



Ilustración 3. Espejo flotante ovalado biselado, pendiente definir en sitio dimensión (Imagen tomada de la WEB SITE)

11. Se expresa por parte de Wilmar Andrés Goyeneche Montoya Representante Legal CONSORCIO GRUPO CONSTRUCTOR como Contratista de la Obra, que para las actividades NP en MANTENIMIENTO DE MAMPOSTERIA EXISTENTE en fachada los elementos de pendones, Diseños de imágenes en CD y todo elemento, actualmente ubicadas sobre el área a trabajar, se retiran y se ratifica por parte de Representante Legal que "no se cobra ningún costo".

12. Se revisa por parte del contratista e Interventoría SST los anclajes para descolgado en silleta para la actividad para los trabajos en altura que se ejecutaran en la fachada del teatro, en la cual se logró evidenciar que no hay en la estructura anclajes para el mantenimiento en

silleta descolgada, de tal forma que esta actividad se debe realizar con andamios certificados.

13. Compromiso de presentar propuesta para actividad de piso en tarima por afectación por humedad, teniendo en consideración justificación técnica para el cambio al 100%, así mismo contemplando las actividades para mitigar la humedad por capilaridad y su análisis financiero que con lleva realizar todas las actividades concerniente contractuales y no previstas.

14. De acuerdo a la presentación de la modificativa presentada por parte del contratista el pasado 14 de octubre a la interventoría, esta manifiesta, las observaciones encontradas en dicho documento las cuales deben ser subsanadas en un periodo no mayor de 24 horas, dado que el contratista ya sobre paso el tiempo estipulado conforme a los descrito en su pliego de condiciones

    - ITEM 1.2 DESMONTE DE PUERTAS METÁLICAS FACHADA PRINCIPAL, INCLUIDO MARCO, (INCLUYE CARGUE Y RETIRO DE RESIDUOS DE CONSTRUCCIÓN A SITIOS AUTORIZADOS), al contratista se le informa que las actividades que se deben incluir en la memoria de dicho ítem son las relacionadas con el ítem correspondiente.

    - DESMONTE, MANTENIMIENTO Y REINSTALACIÓN DE GRIFERIA DE LAVAMANOS (INCLUYE REINTALACIÓN DE SISTEMA DE SENSOR DE GRIFERIA) se le solicita al contratista realizar los ajustes necesaria conforme al rendimientos de las cuadrillas que allí intervienen

    - NP2-PLACA EN CONCRETO DE 2500 PSI E=10 CM (se debe contemplar concreto acelerado e impermeabilizado para mitigar afectaciones por humedad por capilaridad).

    - NP7-PULIDA, LACADA Y SELLADO DE PISO EN MADERA Y NP-8 DESMONTE, INSTALADA, PULIDA, LACADA Y SELLADO DE GUARDA ESCOBA DE MADERA (SE DEBE RETIRAR hasta no conocer la presentación de propuesta para actividad de piso en tarima por afectación por humedad, teniendo en consideración justificación técnica para el cambio al 100%, así mismo contemplando las actividades para mitigar la humedad por capilaridad y su análisis financiero que con lleva realizar todas las actividades concerniente contractuales y no previstas.

    - NP25-MANTENIMIENTO Y MEJORAMIENTO DE TODO CIELO RASO PANEL 84R MADERABE HUNTER DOUGLAS, se debe ampliar su justificación técnica debido a que contractualmente se tiene ítem de suministro NUEVO, De igual forma se debe presentar análisis financiero, es de precisar que los costos deben ser ajustados conforme a lo encontrado en el mercado.

- NP-35 DESMONTE Y MONTAJE DE EQUIPOS DE SONIDOS EXISTENTES A DOBLE ALTURA (INCLUYE ANDAMIOS CERTIFICADOS). Se solicitan sean ajustados los rendimientos descritos en el APU presentado.

  Es de precisar la importancia de darle cumplimientos a las fechas establecidas, conforme a los plazos estipulados, de su contrato de obra publica.

15. Por parte de la interventoría, se le retira al contratista de obra la entrega de la curva s (proyectado-ejecutado), así mismo el flujo de caja ajustado con la programación presentada, es de precisar que a la fecha solo se ha recibido el documento Project incompleto, por lo cual se expresa que también se entrega un plazo de no mayor de 24 horas para ser remitido a JET INGENIERIA S.AS. y se pueda efectuar la revisión pertinente para poder realizar de una más adecuada la supervisión de la ejecución de actividades.

V. COMPROMISOS

COMPROMISOS PACTADOS	FECHA	RESPONSABLES
Reunión para verificación check list para requerimientos por Secretaria de Ambiente	19-10-23	Profesional Ambiental PIGA, Contratista y Interventoría.
Propuesta económica piso tarima – Apoyado de Justificación	21-10-23	Contratista de obra
Entregar flujo de caja, curva “s” y programación.	19-10-23	Contratista de obra
Entrega de la subsanación de las observaciones del diagnóstico, con toda la documentación completa	19-10-23	Contratista de obra

VI. PRÓXIMA REUNIÓN

- Se programa próximo comité de obra el día miércoles 25 de octubre de 2023.